

溫度圖書

書籍電子化可以讓圖書館有心可能性，
但實體書仍然保有溫度與文化傳承，
圖書館未來成為以溫度交流、放鬆身心的據所。

根據進行的圖書館使用者訪查，
進入圖書館大多從事讀書（作業、考試、查找資料...）
與放鬆（看漫畫、雜誌、休息片刻、看影片...）。

將改造分成三部分：

《食・書間》

• 品味閱讀新滋味，書展文創、輕飲食融合的書愉時光

《植光書海》

• 於自然共鳴閱讀，徜徉大自然的閱讀樂章

《樂影之境》

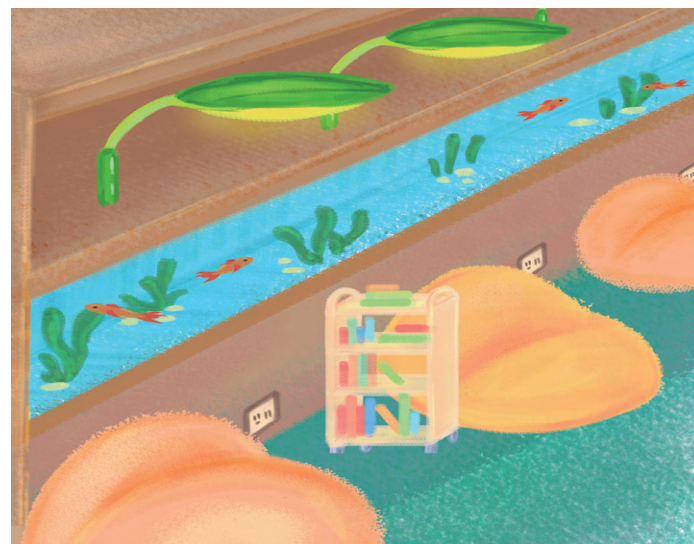
• 圖書館成時光隧道，復古文藝的現代據點

空間
改造計畫



《食・書間》

將雜誌、報紙、書展區域轉變為「食+書區」，
輕飲食區域結合有趣的書展、不能借閱的雜誌、刊物、繪本、漫畫等，
三項配合成為新空間。



《植光書海》

打造一個徜徉書海的空間，以大自然風格為主。設計主牆以整排連續不中斷的魚缸與植物葉片造型的燈光為特色，植物燈的莖部可扭轉，提供獨特使用者照明體驗。搭配短絨地毯和懶骨頭椅位，整體氛圍放鬆愜意，讓人沉浸在書海之中。



《樂影之境》

將復古卡帶、黑膠...音樂媒介引入，讓圖書館成為大眾體驗多年代音樂的場所，同時結合各年代的影集與影片。使圖書館在現代快節奏中保有復古文藝和文化。透過個人包廂設計，讓使用者在空間中盡情放鬆，享受音樂與影片的愉悅。