

未來的大學圖書館

# 中原大學張靜愚紀念圖書館空間改造之想像-科技、自然、人文共融的複合式圖書館



多元

×

交流

×

相遇





## 現在-張靜愚紀念圖書館

### A. 定位

為中原大學收藏、散播知識寶庫，提供學生們安靜、專注的讀書空間，是校園中不可或缺的學習中心。

### B. 機能

學生的讀書中心，安靜且適合專注的場所。

### C. 空間

藏書區、閱讀區、個人閱讀空間、沙發閱讀區、自習室、收藏室



多為靜態空間





## 未來-數位化時代下的複合式圖書館

### A. 定位

在書籍逐漸數位化的時代下，釋放出的藏書空間，給予學生們更多元的體驗，進而培養對學習及閱讀的興趣。

### B. 機能

以多元交流為主，增加學生們相遇、交流、討論的空間，打造出書籍、科技、自然、人文共存的複合式圖書館。

### C. 空間

閱讀空間-與書籍交錯的閱讀空間。

交流空間-交流廣場及小組討論室

人文空間-藝文展覽、市集、小劇場

自然空間-室內外綠化，屋頂空間再利用

靜態與動態的空間結合





## 閱讀形式

面對面的閱讀卡座，方便學生們的討論及交流，且書架間的座位也增加隱私性。







書籍推車



閱讀卡座

## 空間細節

多種閱讀卡座及書籍推車，可增加便利性及趣味性。





## 閱讀形式

環繞書牆、旋轉樓梯及休憩交流平台，視覺及功能都具備吸引力，動態與靜態空間結合。

















## 交流空間

設置快閃店、座位區，給予學生一邊討論、飲食、舉辦市集活動的交流空間。







## 戶外廣場

戶外空地除了造景外，也可舉辦期間限定的學生市集，促進校園交流。





戶外劇場

## 戶外廣場

戶外造景、木棧板結合石坪劇場，可以坐在草地上觀賞表演。





## 自然綠化

善用屋頂空間，打造空中花園，成為學生交流之處。





## 生活便利

借、還書上也可與便利商店合作，學生只需到指定超商還書，透過物流將書籍傳回學校。

很遠後的未來或許可引入車站到校園內，圖書館、市集、展覽、廣場結合，達到多元共榮的目的。

