

建築紅門

當回想大學的時光，會想到什麼？對於我而言，由於我是建築系的學生，也因此長時間在系館的工作室久待，從大一的三樓工作室到現在二樓的工作室，總讓我有種蒙太奇的感覺，很多時候當我在滑手機的舊照片時，我也回到了 2022 年，剛剛踏入建築紅門的大一新生，當時對於大學生活充滿了未知，害怕自己會因沒達到自己課業上的期望而墮落，但也同時對於自由的生活感到期待，就這樣開始了大學生涯。

對我而言，我在系館做了不少荒謬事，是會回想起來拒絕是自己有做過的那種羞恥感，但也因為這樣吧，好像也容易對那個地方，那個角落，發生的種種回憶，而建築系館作為一棟具有獨特歷史函構的歷史建築，很有趣的一點是雖然建築年華老去，但新的故事總會一直發生，對於這種想法我感觸最深的就是建築系專有的「洗牆」活動。

剛好慶祝校史 60 週年，原因是因為建築系館外表因為藤蔓植栽的攀爬而需固定時間請人清理，雖說這個活動好像沒有什麼，但很多上古級的學長們都會回到這個他們也曾在這邊書寫故事的地方，很多都已經是 7,80 的老人家了，當時看到有開著豪車的學長，也看到攜家帶口的學姐，甚至也有已經在建築領域有很高成就的白省三學長，彼此在這裡憶當年。

當時的我也沒有如此深刻的體會，但當時間轉瞬，在洗牆的紅門門口，看到了一屆一屆的畢業生，我開始覺得，時間真的好快喔，很快的我也會站到那一扇紅門前，與同學好友們分享青春的喜悅，就好像我們同學在大一拍的合照，始於紅牆，也在這扇厚重但仍永遠敞開的紅牆劃下完美的句點，就好像在說：不論怎麼樣，都可以回來，我一直都在。

而當再踏入另一段未知的旅程，但此刻的我只想好好的把握當下，無怨無悔，或許我們都終究敵不過時間，但也正因如此，每個瞬間才更顯得真實，更顯得無可取代。