【熬夜、模型、畫圖與五年之約】

親愛的建築系館你好:

還記得第一次走進建築館,是在一個驕陽似火的夏天。新生訓練結束後, 我帶著滿腔的期待和一點點忐忑,推開了那扇又重又舊的門。迎面而來的,是 滿地的模型碎屑、瀰漫在空氣中的切割味,還有學長姐們桌上那一張張密密麻 麻的圖面。當時的我,從未想過,這樣的景象會成為未來五年生命裡最熟悉的 一部分。

日子就這樣在一張又一張的圖紙間流逝。熬夜成了習慣,討論模型細節到凌晨、在工作室裡用微波爐加熱便利商店的飯糰、用眼神交流彼此的不眠之苦。雨夜裡,我們裹著外套,抱著剛完成的模型奔向評圖教室,只為了那一刻能自豪地把自己的作品放在台前。夏日清晨,天還沒亮,工作室的燈火卻從未熄滅,那是屬於建築系特有的光亮。

那些夜晚——無數個夜晚——模型刀劃過手指、噴膠黏住睫毛、草圖堆得像紙山,腳下踩著的,不只是紙板,更是沒來得及說出口的夢想與挫折。你看過我們跪在地上討論方案,也看過我們在清晨五點蹲在樓梯間啃著冷掉的便利商店飯糰。每一次評圖,像是小小的戰爭,我們把自己交出去,接受一刀刀批評,卻又奇怪地想要一次次重來。

畢業生和新生之間,沒有太多話。

只是新生背著新的切割墊走進來,眼裡閃著光;而我們這些準備離開的 人,擦著最後一張圖的時候,會輕輕笑著對自己說:「希望你們的手也能習慣刀 柄的重量,心也能承受三點鐘的靜默。」

新生問:「學長姐,真的每天都要熬夜嗎?」

畢業生笑了笑,說:「一開始會覺得痛苦,但到最後,你會捨不得那些一起 熬夜的人。」

新生問:「做模型這麼辛苦,真的值得嗎?」

畢業生拍拍他的肩膀說:「值得。因為有一天,你會在一個作品上,看見自己的成長,像是在夜空裡看到自己的星星。」

親愛的建築系館啊,說實話,我有時候真的恨透了你。恨你老舊的冷氣、恨你硬邦邦的長凳、恨你讓人分不清清晨和深夜的光。但更多的時候,我也感

謝你。感謝你給了我們一個地方,能夠無恥地作夢,也可以無聲地失敗。感謝你,在我們最沒把握的年紀裡,讓我們相信,耗盡的每一小時,都是建構自己的磚塊。