

晚間十點的祝禱

在時間的追趕下，不知不覺之中也快走到了校園生活的尾聲，身邊的同學們都一起走到了人生的分叉路口上，有些人望著對面未知的街景躊躇，有些人開始奮不顧身的向前奔跑。看著身邊的同伴力爭上游，我開始頻繁的出入起了知識的殿堂，埋首於書頁之間，跟著開館和閉館音樂的作息活動。除了教學大樓之外，在校園中最常往返的一隅，便是圖書館。圖書館之於我來說就好似一處安靜的避風港，走上旋轉樓梯，三樓那排靠窗的位置也漸漸成為了我的心之所向，白天時當陽光灑落在玻璃上，窗戶上和空氣中的微塵在光裡顯得清晰可見，細小而靈動，就彷彿過去、現在和未來交織在一起漂浮著，伴隨著微風輕拂樹葉所帶來的騷動，像是在告訴著我，我的未來不是夢。

流連於書海之中，時間的流動有一種特別的節奏，常常一抬頭，窗外早已夜幕低垂，圖書館中的寂靜讓時間好像也變得特別的溫柔。

而當學校漸漸沉入夜色，燈光漸暗，就在那一刻，熟悉的廣播閉館音樂就會響起。那是一段溫柔卻能給人力量的旋律，如同晚禱一般，緩緩流入耳畔，也流入心中。當結束了一天的學習，閉館音樂的播放，就好似一種寧靜的慰勞，慰勞著自己今天也充實了自己，並且從被忙碌與疲憊吞噬的挫敗感中解脫出來。讓我靜下心來洗滌自己，好像快要鬆脫的發條，又重新的被上緊了。

相較於許多咖啡店打烊時會播放歌手不斷唱著晚安歌詞的歌曲，還是更喜歡中原大學張靜愚圖書館中播放的閉館音樂，直至今日才知曉原來它竟是一首聖歌的旋律，選擇這樣的曲目，可能是學校的有意為之，想為我們帶來心靈上的安定和淨化，但無論如何，這首歌曲對我來說已然不再只是一段閉館音樂的旋律般如此簡單，它似乎已經成為了一種象徵，象徵著一天沉浸圖書館忙碌學習的尾聲和心靈片刻的沉澱。閉館的旋律，代表著日復一日的結語，也代表著對明天的自己繼續努力的一種邀請。