

時間的兩種形狀

中原的早晨
是從葉尖先醒來的

風起時
整座校園便輕輕搖曳
像一首被翻開的詩

草地還裹著夜的濕意
露珠裡藏著
一場未竟的夢

白日漫開後
草坪成了流動的廣場

外校的人帶著貓犬前來
俯身、輕喚、追逐
笑聲在陽光裡發酵、發散

課本被暫置一旁
時間忽然有了彈性
像不再是誰的債務

青草無言
卻教會了人如何停駐

再往上走，是另一種寂靜

圖書館三樓
靠窗的單人座
桌面寬闊如一片淺灘
恰好容納一整日的思緒

插座靜靜伏在牆角
守護著每一個未完的句子

窗外有樹
風過時輕輕搖曳
像是天地另一種吐納

有人振筆
有人翻頁
有人只是將目光放牧於遠方

沒有聲響被虛擲
只有時光被慢慢摺疊、收納

一邊是奔馳
一邊是停泊

一邊讓人忘記自己是誰
一邊讓人與自己久別重逢

而我在這兩種節奏之間懂得了——

所謂日子
不是永遠奮力向前

而是有些地方
值得你
剛剛好地
留下來

(AI 協作，使用 ChatGPT)